

LL TRAVEL

Rundrejse Tjekkiet 2006

LL TRAVEL

Rundrejse Tjekkiet 2006



**Beskrivelse af den totale
rundrejse i Bøhmen (Tjekkiet)
2006**

Vi ser frem til en fantastisk tur

Diverse interessante links:

<http://www.pension-antica.cz/kontakt.htm>

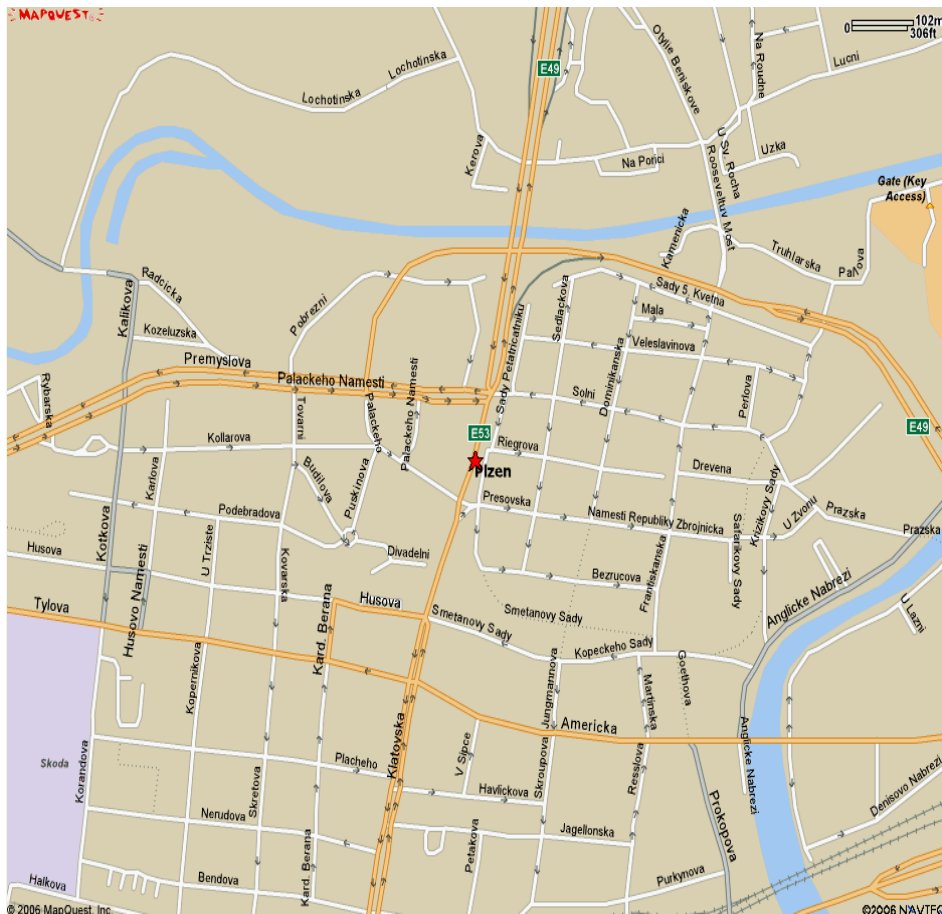
<http://info.plzen-city.cz/>

<http://info.plzen-city.cz/article.asp?sec=957&lang=1033>

<http://www.pilsner-urquell.com/>

<http://www.classiccitybrew.com/pilsen.html>

Bykort over Plzen



1278) formåede at udvide sit rige mod syd, så det en overgang også omfattede dele af Østrig.

I begyndelsen af 1300-tallet tilfaldt den bøhmiske trone den tyske Johan af Luxemburg. Forbindelsen til Tyskland intensiveredes yderligere og Mæhren opdagede en glansperiode handelsmæssigt og kulturelt. I 1355 blev Prag hovedstad i Det Tysk-romerske Rige.

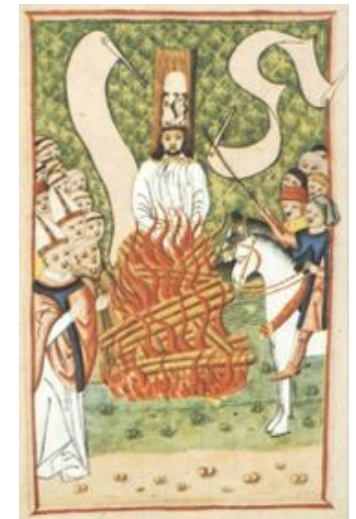
I begyndelsen af 1400-tallet gjorde præsten og reformatoren Jan Hus op med den katolske kirke. Desuden var der et stærkt nationalistisk element i hans tjekkiske prædikener. Jan Hus blev dømt til døden af en domstol der var underlagt Den Romersk Katolske Kirke. Han blev brændt, bundet til en stage. Efter Jan Hus' død voksede den Husitiske bevægelse, og i 1914 kom det til en eksplosion i forholdet mellem de tjekkiske husitter og de tyske katolikker. Væbnede husitter trængte ind i Prags rådhus og kastede 10 tyske rådmænd ud ad vinduet. Herefter blev alle tyskere i Prag udvist og deres ejendomme konfiskeret.

Det førte til Husitterkrigen, som hærgede landet imellem 1419 og 1436.

Husitterbevægelsen var en blandet forsamling af bønder, borgere og den tjekkiske adel. De så et fælles mål i afskaffelsen af den katolske kirkes, kejserens og ikke mindst den tyske adels indflydelse i landet. Bevægelsen bredte sig som en steppebrand og resulterede i en krig, som bredte sig ud over Bøhmens grænser. Først i 1436, da husitterne var splittet i forskellige fraktioner, lykkedes det midlertidigt at få lagt låg på den religiøse strid.

Under overfladen ulmede stadig det spændte forhold mellem katolikker og husitter.

Efter den katolske's tiltrædelse i 1618, skete der flere brud på tjekkerne's ret til religionsfrihed, og det foranledigede, på ægte tjekkisk vis, at to



Jan Hus på kætterbålet

Man mener, at slaverne havde humlen og øllet med til disse egne i det 6. årh., skønt fænomenet først omtales skriftligt i år 1088. I 1295 gav Vaclav II Plzen officiel bryggeret. Denne ret fulgte bestemte bryghuse. Når slægten ophørte, standsede ølproduktionen automatisk.

Når øllet var færdigt, skulle brygmesteren stille med en prøve på rådhuset. Her hældte man drikken ud over en egetræsbænk og brygmesteren satte sig iført sine læderbukser. Når øllet var tørret ind, skulle han rejse sig. Skete det uden problemer, var øllet drikkeligt. Fulgte bænken med, straffede byrådet brygmesteren med 25 stokkeslag.

Allerede fra 1352 lå Bøhmens ølcenter i Plzen og ikke i Prag. Plzens kildevand er nemlig meget blødt og med få salte, brygmalten har ringe æggehvide-stoffer og humlen fra Zatec er verdens fineste. Når man blander disse ædle sager med gær, får man ”den gyldne flod”, som ikke er afmærket på kort.



Josef 2.

I 1839 sluttede de 25 små bryggerier i Plzen sig



Pilsner Urquell

står i bryggeriets 9 km. lange kældre, som på grund af sandstenen holder en konstant temperatur på ca. 6 grader. Den samlede produktion er 250 mio. liter øl om året.

sammen til ét, som trådte i funktion i 1842 og var Plzens første moderne industri. Fra 1865 eksporterede bryggeriet ¾ af produktionen, som i dag når ud til 80 lande og samtlige kontinenter. Hver dag går der bl.a. øltog til Wien. Det lysebrune øl med den skarpe smag og den lette fornøjelighed, opfordrer til mandesnak og handling. Inden øllet tappes på flasker, har det kogt i 12 timer, fermenteret (gæret) i tolv dage og modnet i 12 uger på de dejlige øltønder, der

Indbyggerne i Plzen er selv glade for øl. Hvor det gennemsnitlige ølforbrug i Tjekkiet er 165 liter om året, ligger det i Plzen på 25 liter højere.

Under hele byen ligger de såkaldte katakomber. Det er ikke begravelsespladser, men derimod underjordiske gange der gradvis er opblomstring. Livegenskabet blev ophævet i 1781 og ikke-katolikker fik ret til at drive fri næring. I denne periode blev grundlaget lagt for Bøhmens og Mæhrens handel og industri, hvor glasværker, tekstilmanufaktur og andre små virksomheder så dagens lys. I 1791 havde Josef 2. oprettet et institut for tjekkisk sprog og kultur ved Karls-universitetet i Prag. Hen imod midten af 1800-tallet begyndte kravet om en vis selvstændighed for alvor at dukke frem. Den tjekkiske politiker Frantisek Palacky nægtede i 1848 at møde op på den fælles landdag, med den begrundelse, at han ikke følte sig som tysker, og samme år blev der afholdt en slavisk kongres i Prag. Den østrigske kejserdømme var befolkningsmæssigt en kolos på lerbødder sammensat af vidt forskellige nationaliteter. I 1868 lykkedes den ungarene at få større selvstændighed, mens tjekker og slovakker måtte vente på Østrig-Ungarns endelige sammenbrud efter 1. verdenskrig.

Under 1. verdenskrig arbejdede Tomas Garrigue Masaryk og Edvard Benes i USA for dannelsen af et selvstændigt Tjekkiet efter krigen. Eksilslovakker under ledelse af Milan Rastislav Stefanik sluttede sig til dem, og den 30. maj 1918 sikredes kravet om et selvstændigt Tjekkosllovakiet gennem indgåelsen af den såkaldte Pittsburghaftale.

I 1930'erne begyndte den tyske del af befolkningen at manifestere sig gennem partiet *Sudetendeutsche Heimatsfront*, hvis leder var Konrad Henlein. Hans popularitet blev styrket med Hitlers magtovertagelse i



Milan Rastislav Stefanik

Landet med den store øl-tradition og ikke mindst det gode øl



Det tjekkiske køkken

Kogekunsten i Tjekkiet bliver man mæt af, men med ganske få undtagelser er den ikke særlig raffineret. Tjekkerne spiser ikke så sent. I de mindre byer er det bedste tidspunkt at gå på restaurant mellem kl. 18.30 – 19.00 – mange steder lukker køkkenet omkring kl. 22.00. I storbyerne er det generelt ikke noget problem at udsætte middagen lidt senere om aftenen. Man skal være opmærksom på, at flere restauranter har indført en kuvertpris, ligesom appetizers der uopfordret sættes på bordet inden middagen, normalt også skrives på regningen.

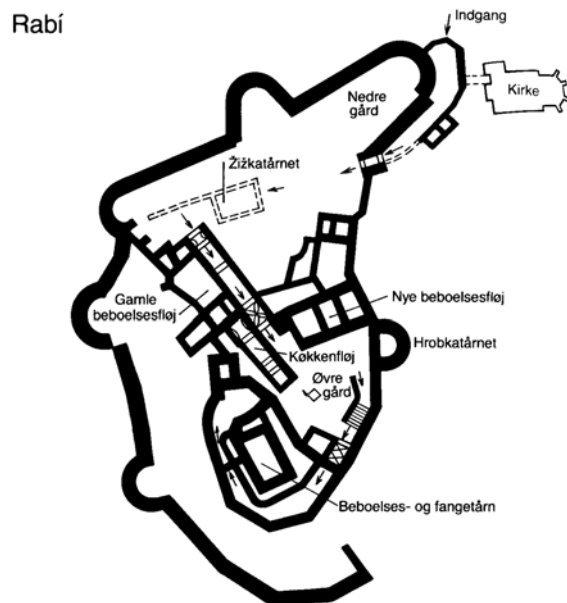
Forretter kan være små appetitvækkere, f.eks. skinkeruller med flødepeberrod, hummersalat, rejecocktail eller forskellige supper, f.eks. hønsekød med nudler, hvidløgssuppe eller Gullasch. Supperne kan være gode og velsmagende, men det er lidt af et lotterispil – for tit er det bare posesuppe. Der serveres ikke brød medmindre det bestilles.

Hovedretten kan altid bestå af en eller anden form for kød, medens fisk er en absolut sjældenhed. Favoritten i det traditionelle tjekkiske køkken er flæsksteg med sauerkraut og knødel. Lige så populært er Schnitzel – paneret eller stegt. Man kan også altid få en bøf af okse eller kalvekød med spejlæg, skinke og ost. Portionerne er ikke overvældende og der er så godt som altid tale om tallerkenservering. Tilbehør bestilles generelt særskilt. Det kan være kogte kartofler, ris eller knødel.

Knødel er groft sagt en slags kogt franskbrød – og kan man ikke helt forlige sig med smag og konsistens, er det altid muligt af få byttet ud med noget andet, men det skal gøres, når man bestiller. Selv på de fineste restauranter figurerer pommes frites som et muligt tilbehør – og det gælder også tatar sauce.

Med hensyn til fisk, afspejler menukortet at man er langt fra havet. Skulle der endeligt være fisk, så er det næsten helt sikkert, at der er tale om karpe eller andre ferskvandsfisk. Typisk serveres fisken paneret med kartofler og tatarsauce, men man kan også få den kogt og ovnstegt med hvidløg.

Rabí er uden tvivl den mest imponerende borgruin i hele Bøhmen. Den knejser majestætisk over Otava i sin hvidhed af krystallinsk kalksten. Den må have meget svær at indtage for fremmede styrker. Dog skete det to gange igennem historien. Under Hussitter krigen, indtog den brillante krigstaktiker Jan Zizka af Trocnov borgen. Han lod sine styrker indtage borgen to gange. Den første sejr var i 1420, da katolske styrker som var loyale imod Kong Sigismund, opgav uden kamp. Anden gang var et år efter hvor Zizka's styrker genindtog borgen efter et voldsomt slag. Efter dette slag brændte Zizka 7 munke.



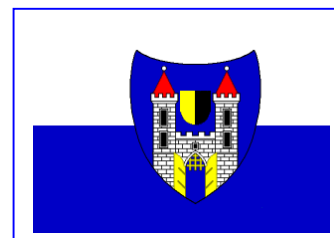
Hvorfor han gjorde det, vides ikke, men måske fordi den enøjede Zizka mistede sit andet øje under dette slag, og blev fuldstændig blind.

Der findes en legende om familien Ryzmberk som siger følgende: *En af medlemmerne af familien rejste meget og fra en af disse rejser, havde han bragt en abe med hjem. På den tid var en abe meget sjælden at se i Europa, så der blev passet på den. En af gangene han skulle på rejse, lykkedes det aben at undslippe sine vogtere. Det siges, at det lykkedes den at slippe ud i den lokale skov. Her blev den spottet af skovarbejdere, som jog den op i et træ fordi de troede det var djævelen. De sammenkaldte alle byens indbyggere som kastede sten imod den i håb om, at den ville blive ramt og falde ned og slå sig ihjel. Det lykkedes til sidst, men da den fornemme herre kom hjem fra sin rejse og hørte om det, blev han så gal, at han indførte en skat, som de lokale kaldte Abe skat – opici dan.*

Jicin



Jicin blev grundlagt i det 13. århundrede, helt nøjagtigt 1302 hvor Vaclav II udsteder en bekræftigelse, men arkæologer har fundet beviser på dens eksistens tilbage fra før vores tidsregning. Den 8. januar 1337 bragte Jesek af Vartenberk bud fra Jan Lucemburský. Dette gjorde Jicin til en lensgreve by med eget våbenskjold.



Jicin ligger i den sydøstlige del af Cesky Ráj hvor floden Labe snitter starten af Krkonose bjergene.

Kirken St. John the Baptist har ligget i centrum af byen siden dens oprindelse. Der har siddet mange grever på magten i dette område, men i 1487 krævede Mikuláš Trcka z Lípy at få magten hvilket han fik. Under hans ledelse, gik Jicin ind i en periode af økonomisk og arkitektonisk fremgang. Familien beskyttede byen og dens rigdomme ved at bygge fæstningsmure rundt om. Denne familie sad ved magten indtil 1607 hvor de overgav den til Smirice, som var en af tidens mest velhavende Bøhmiske adelsslægter. I denne families i hus i Prag, samledes oprørere i 1618 for at planlægge deres

frem, og på dem gror nye. Andre rødder er sammenvoksede og deformerede.

Der er flere indfaldsveje til reservatet, men landsbyen Kubova Hut' er et godt udgangspunkt for vandreture i området. Ved indgangen er der en orienteringstavle. Tegn evt. den valgte rute op, da man godt kan fare vildt. Undervejs findes søen U pralesa. Hvis man vil gå rundt om den, er det bedst at gå højre om. Skal man hele vejen rundt, taler vi om 5 – 10 km., så en lille smut ind og ud vil nok være at foretrække.



Diverse interessante links:

<http://www.ibot.cas.cz/dfw/index.html>

http://www.travel.cz/guide/162/index_en.html

http://www.travel.cz/guide/161/index_en.html

konferencesal underskrev kejserne fra Rusland, Østrig-Ungarn og Preussen i 1813 alliancen imod Napoleon. Pladsen øvrige borgerhuse er knapt så prangende, men kønne med deres kalkede facader og buegange. Det høje tårn, Valdická Brána, i pladsens sydøstlige hjørne, er den eneste rest af den gamle bymur.

Diverse interessante links:

http://www.hoteljicin.cz/en_index1.html

<http://jicin.tpc.cz/int/en/geninfre.htm>

<http://www.jicin.cz/>

Landet med den store øl-tradition og ikke mindst det gode øl



Adrspach



Det mest besøgte udflugtsmål i dette bjergområde er de høje mærkelige



klippeformationer ved landsbyerne Teplice nad Metuji og Dolni Adrspach. Hovedattraktionen er Skalni Mesto – ”De forstenede byer”. Det har overhovedet intet med byer at gøre, men er høje forvitrede klipper, der er dannet af erosion. For at komme ind imellem klipperne, er det nødvendigt at gå. Der er fint markerede stisystemer til almindelige vandreture, men undervejs kan man se ”klatremus”, som her øver sig på de næsten lodrette sider.

Området dækker et 20 kvadrat km. stort område. Det ligger op til den.

fuldendte rokokoteatre i verden. Den perfekte ramme om hofoperaer. Der spilles stadig teater på borgen, men på den udendørs scene fra 1950'erne i den udstrakte slotspark.

Cesky Krumlov's tiltrækning beror ikke så meget på enkelt bygninger, men snarere på dens idylliske middelalderatmosfære. Byen byder konstant på smukke scenerier og på grund af det meget bakkede og ujævne terræn, bydes der på den ene overraskende udsigt efter den anden.

Gaderne er snævre og brolagte, og de gamle maleriske huse ligger tæt. Mange af husene er forholdsvis nyrestaureret og fremstår i dag med kunstfærdigt udsmykkede facader. Det gælder også rådhuset som ligger ud til det pragtfulde torv.

Nede ved floden kan man stadig se resterne af gamle vandmøller, som leverede energi til bl.a. papirfremstilling, som byen har været særlig kendt for.



Der er også mulighed for at bestige bjerget Klet'. Nord for Český Krumlov, i naturparken Blanský les, hæver Klet' sig 1083 m. over havet. Man kan enten gøre turen som vandretur eller køre til Krásečín (nord for bjerget), hvorfra en stolelift fører op. Liften plejer at køre imellem 10 – 18, men man kan ikke være sikker. På toppen ligger både observatorium, bjerghytte og et udsigtstårn. Tårnet blev bygget i 1825, og var det første af sin art i Bøhmen. Udsigten er flot – ind over Sumava og toppen af de Østrigske Alper i det fjerne.

Skulle man have lyst til sejltur i kano, er der flere muligheder:

Man kan sejle med strømmen fra Vyssi Brod til Český Krumlov (kanoudlejerne holder til i Vyssi Brod på parkeringspladsen ved skiltet Pujcovna lodi mellem 8 – 8.15, 13-13.15 og 16-16.15 (kan

Hovedindgangen til klippeområdet, ligger i byen Dolní Adrspach. Man kan komme på en ca. 5 km. sightseeing tur igennem klipperne. Man kan se fantastiske klippeformationer. I midten af turen, støder man på en lille sø som er blevet lavet af floden Metuje. Der er også et 5 meter højt vandfald. I højsæsonen arrangeres små bådture. Det siges at være en fantastisk tur.



Det ældste kort hvor Adrspach Rocks er vist, blev publiceret i 1789 i Berlin. Det er et prussisk militærkort som blev brugt i "Kartoffel krigen". Dette øgenavn fik krigen fordi indbyggerne i denne region, for første gang blev bekendt med kartofler i denne periode.

Området er et af de mest benyttede områder for bjergbestigning. Det har siden 1912 været flittigt brugt af bjergbestigere. De lodrette sandstensklipper er perfekte at øve sig på. Der er flere hundrede tårne og 3500 klatreveje.

Diverse interessante links:

Vores hotel:

<http://www.skalni-mlyn.cz/indexen.htm>

By og omgivelser:

<http://www.skalyadrspach.cz/en/index.htm>

Se billedgalleri:

<http://www.adr-rock.com/index.php?c=4>

Og så til noget helt andet der ikke har så meget med bjerge at gøre:

[Manden og konen ser boksning på TV.](#)

Manden: Øv hvor skuffende, nu har jeg ventet på det her i over 4 uger og så er kampen ovre på 4 minutter. Konen: Det kender jeg godt!

21.5 m. Dybest nede mener folketroen, at de druknede er havmandens tjenende ånder.

Har man lyst til en rotur på søen, kan det bl.a. lade sig gøre ved dæmningen i Cerná v Posumaví (Půjcovna lodí – bådudlejning).

Skulle vi have lyst, er der også mulighed for at tage til Český krumlov. Dette er en af de smukkeste småbyer i hele det sydlige Bøhmen. Byen er sluppet uskadt igennem krige og ildebrande, så i dag kan man strejfe rundt i de



labyrinthagtige gader mellem mere end 300 historiske huse. Denne yderst charmerende by, giver mange muligheder for udforskning og udfoldelse. Den ældste bydel (Staré Město) ligger klumpet sammen ved foden af borgklippen på et lille område, næsten helt omringet af flodens slyngninger, nærmest på en lille ø midt i floden. Gaderne er snævre og brolagte og de gamle huse ligger tæt.

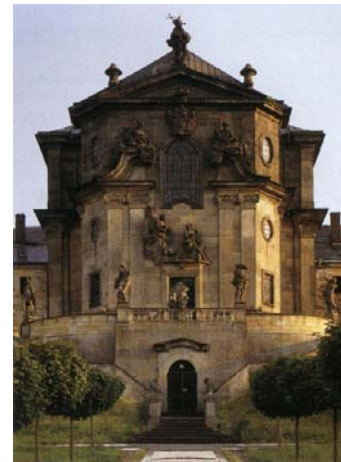
Den lokale fyrstefamilie Vitkovec grundlagde i det 13. årh. byen neden for familieborgen, hvorfra de kontrollerede den vigtigste nord-sydgående handelsvej langs floden Vltava. Vitkovec familien blev afløst af familien Rozmberk, som ombyggede og udvidede borgen i et forsøg på at skabe den om til et renæssancepalads. Senere blev lenet overtaget af Schwarzenberg-familien, som sad på slottet til 1947.

Denne enestående middelalderby og borg gik næsten til grunde efter 1947, da adelen blev afskaffet og lenet i Krumlov inddraget efter at have eksisteret, siden borgen blev grundlagt i det 13. århundrede. Dette i

Komplekset Hospital/Chateau Kusk



Dette kompleks af barokke bygninger er unikt i Europa. Greve Francis Anthony Sporck, en af de bedst uddannede rigmænd fra den barokke æra i Tjekkiet, grundlagde Kusk Spa efter han havde fundet en helsegivende og mineralholdig kilde i 1694. Da den helende effekt var blevet testet og godkendt af professorerne på Charles Universitet i Baden-Baden, besluttede Sporck sig til at bygge et badehus ovenpå kilderne. Badet blev bygget som et kapel ovenpå kilden. På den venstre side af floden Elbe, blev der bygget en anden bygning med tilslutning til badehuset. Det er et slot samt huse for besøgende. Disse huse blev kaldt "Husene for



filosoffer". Der var et meget stort bibliotek, en administrativ bygning og et vaskehus. Ud over dette, blev der også bygget et teater. Komplekset bestod også af bygninger på højre side af floden. Disse bygninger blev forbundet med en smal bro over floden.

Sporck's residens brændte ned i slutningen af det 19. årh., men på den højre side af floden eksisterer hospitalet inkl. klosteret til ære for Brothers of Mercy samt kirken for den hellige treenighed stadig. I starten blev denne del bygget som mausoleum for familien med kirken ovenpå. Kirken blev

Landet med den store øl-tradition og ikke mindst det gode øl



Kutna Hora



Kutná Hora er en lille perle – charmerende med en nærmest sydlandsk stemning. Desuden ligger den smukt på de grønne skrænter ned til floden Vrchlice. Bykernen er fredet, og den er et klenodie af en middelalderby. Byens udvikling fra landsby til en af de største i middelalderens Bøhmen, falder sammen med opdagelsen af rige sølvforekomster i 1200 tallet. Sølvboomet gjorde at folk strømmede til og slog sig ned ved de bedste miner. Kutná Hora voksede som et klondyke, og den kendsgerning gør endnu i dag byen meget malerisk.

Det var Vaclav II der lagde alle grubeområderne sammen til en kongelig by under navnet Hora eller Chutta, der stammer fra minesproget og betød gruber, man lejer ud.



Hurtigt tilkaldes berømte italienske møntmestre, og Kutná Hora blev kongelig mønt, hvor man slog den værdifaste prager sølvgroschen. Måske ønskede kongerne at holde øje med stedets profitable aktiviteter. I hvert fald slog de sig ned ved siden af denne mønt, der

blev Hluboka beslaglagt af nazisterne, og familien flygtede via Italien til USA. I 1947 blev slottet nationaliseret.

Efter revolutionen i 1989 hentede Vaclav Havel Karl Johannes Schwarzenberg til Prag, hvor han blev udnævnt til chef for Havels private kabinet.

Et af de mere unikke installationer er et træfyret centralvarmeanlæg, som stadig fungerer. Dette anlæg blev installeret i 1860'erne. Knap 300.000 mennesker lægger vejen forbi hvert år, og man tilbydes en rundtur gennem prægtigt udsmykkede sale og værelser. Mange af slottes

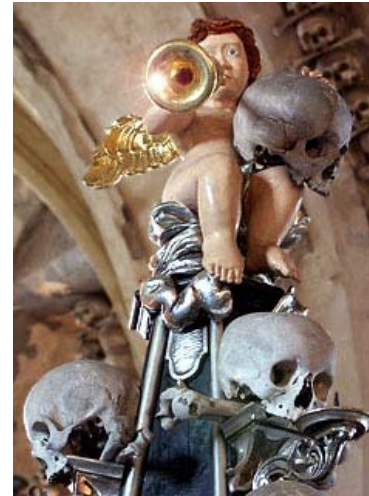


140 værelser er overdådigt møbleret med møbler og udstyr, som Schwarzenberg efterlod da staten overtog slottet efter Anden Verdenskrig. I modsætning til sit ydre, er stilen indendørs domineret af nederlandsk renaissance. Selvom man måske ikke på forhånd har den store interesse for gobeliner, kan mange af de 57 udstillede ikke undgå at fascinere med deres detaljerigdom og fantasi. Der er overvejende tale om flamske arbejder fra 1600-tallet. Foruden gobeliner vises portrætter, glas, porcelæn, våben og naturligvis møbler.

Gennem den victorianske vinterhave i glas og støbejern kommer man ud i slottes ridehus, som nu er sydbøhmens kunstgalleri.

Ved bredden af den store fiskedam sydvest for slottet ligger Schwarzenbergernes Ohrada (jagtslot), hvor der nu er Jagt og fiskerimuseum.

en lokal håndværker, Frantisek Rint, på at bruge de jordiske rester kreativt. Han udsmykkede hele kapellet med klokker, pyramider og våbenskjolde af kranier, underkæber, nøgleben osv. Lysekronen indeholder enhver knogle i det menneskelige legeme. Selv kunstnerens signatur er skrevet med ben.



Skulle selskabet have lyst, er der mulighed for at besøge museet for minedrift. Museet er først og fremmest interessant på grund af minegangene under byen. De er så snævre, at man må klemme sig imellem de våde klippevægge. Museet er delt i to afdelinger. Over

jorden ser man hvordan sølvmalmen blev forarbejdet og under jorden ser man de uvejsomme minegange. Inden man kommer ned i minegangen, bliver man udstyret med lygte, hjelm og en kittel.

Gangene som arkæologer fandt i 1967, har en højde mellem 1.20 m. og 3 m. og en bredde mellem 0.40 m. og 0.70 m., så det er stor fordel at tilhøre



pygmæfamilien. Spadsereturen er 250 meter lang. Undervejs ser man mærker fra minearbejdernes syle og små "hylder", hvor de stillede deres olielamper under arbejdet. Drypsten er der også en del af. Det var hårdt arbejde at være i minerne, og i løbet af årtierne udviklede man et samfund med enorme sociale forskelle. Det blev nødvendigt at sætte vagter ved

mineindgangene for at hindre, at arbejderne øvede selvtægt og gemte lidt sølv i lommerne.

Lidt nede af gaden Ruthardska som er første vej på højre hånd, ligger